Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Голос Чечено-Ингушетии

Газета основана в марте 1917 года

Орган Чечено-Ингушского обкома КПСС, Верховного Совета и Совета Министров ЧИАССР

№ 20 (20144). ■ СУББОТА, 15 СЕНТЯБРЯ 1990 ГОДА. ■ Цена 3 коп.

На сессии Верховного Совета РСФСР

Четкость работы зависит от регламента

Уже стало своего рода традицией: прежде чем приступить к повестке дня — а 13 сентября она была посвящена обсуждению проекта регламента, — народные депутаты информируют друг друга по самым разным вопросам. Председательствующий Б. Н. Ельцин называет это «разминкой». В четверг она началась на совместном заседании Совета Республики и Совета Национальностей с высказываний в адрес средств массовой информации. Однако претензии, предъявленные Гостелерадио СССР о «фрагментарном» репортаже, были отвергнуты заместителем председателя парламентского Комитета по средствам массовой информации И. Ф. Залевской, которая заверила, что передача готовилась у нее на глазах высокопрофессиональными журналистами. Приводить эти строки особенно приятно, потому что в наше время хорошие слова в адрес журналистов звучат не так уж часто. А что касается газеты «Советская Россия», то, как было сказано на сессии, следует как можно скорее готовить проект постановления о создании специальной газеты российского парламента.

В предисловии к разговору о главной теме собравшиеся выражали обеспокоенность хранением экспонатов Центрального архива кинофотодокументов, Государственной библиотеки имени В. И. Ленина, а также выражали тревогу по поводу социальной незащищенности военнослужащих, политических гарантий перестройки.

Заместитель председателя Комитета Верховного Совета РСФСР по законодательству Ю. Д. Рудкин внес на обсуждение депутатов проект регламента парламента России, который «является постоянно действующим законодательным, распорядительным, контрольным органом государственной власти».

Регламент — довольно обширный документ, состоящий из 13 глав и 114 статей. Анализируя его, народные депутаты выступили с предостережением об употребляемых в нем новых юридических терминах, о создании новых политических структур.

Дискуссия в основном развернулась вокруг разделов проекта регламента, где речь шла о возможности создания внутри парламента республики объединений и фракций. Ю. Д. Рудкин отметил, что образование таких группировок возможно только на съезде, и не дело парламента выносить на сессию споры между различными партиями. Многие с ним не согласились, возражая, что Верховный Совет политический, а не хозяйственный орган, его нельзя деполитизировать. Каждая группа единомышленников должна иметь право высказать свое мнение.

Споры разгорелись и при обсуждении статуса Президиума Верховного Совета — подотчетности, регулярности проведения его заседаний. И все же, признав проект недоработанным, большинство выступавших отмечали, что только с его принятием можно будет освободиться от многочисленных недостатков, наблюдающихся пока в работе сессии.

После многочисленных выступлений депутатов этот документ все же был одобрен в первом чтении и передан на рассмотрение в комитеты и комиссии Верховного Совета для детальной доработки. Так что спустя полторы недели после открытия второй сессии российского парламента наконец-то было принято постановление, которое определило регламент Верховного Совета РСФСР.

Б. Н. Ельцин, воспользовавшись появившимся «окном» в работе парламентариев, предложил рассмотреть поступившие от Алтайского краевого, Кемеровского и Новгородского областных, Зеленоградского городского Советов, а также Совета народных депутатов Еврейской автономной области просьбы о предоставлении территориям этих Советов статуса зон свободного предпринимательства. Мнения депутатов в этом вопросе диаметрально разошлись.

Тут же представитель Бурятской АССР предложил включить в повестку дня сессии вопрос о создании подобной зоны на территории автономии. На что прозвучал резонный ответ председательствующего: Бурятия собирается в октябре принять декларацию о суверенитете, и зачем ей в таком случае «двойная» независимость?

Некоторые выступавшие призывали не возвращаться к теме свободных экономических зон, пока не будет принят соответствующий закон. Так, по мнению народного депутата М. Д. Малея, подобные формирования должны создаваться исключительно в интересах государства — и местные Советы не вправе принимать решения об их образовании. Другие приводили примеры из мировой практики, доказывающие, что дело не в количестве зон свободного предпринимательства — чем их меньше, тем больший эффект они приносят государству.

Другая группа депутатов, ссылаясь на право Советов всех уровней самостоятельно решать такие вопросы, просила поддержать просьбу представителей пяти регионов. После дебатов предложение все же прошло, что может создать в дальнейшем, по мнению некоторых парламентариев, нежелательный прецедент.

Во второй половине дня работа Верховного Совета РСФСР была продолжена в палатах.

Н. КУПРИН, Р. КАРЯКИН, парламентские корреспонденты ТАСС. Москва.

Д. Г. Завгаев: «Будем милосердными»

Участвуя в телепередаче «Открытый час» 12 сентября с. г., я получил глубоко взволновавшее меня письмо семьи Тембулатовых. Боль этого письма, пронзительная тревога родителей, обеспокоенных здоровьем много лет страдающего ребенка, не могут оставить равнодушным никого из нас.

Отдавая это письмо в печать, глубоко надеюсь, что коллективы наших предприятий, хозяйств, кооперативов, проникшись сочувствием к трагедии семьи Тембулатовых, в то время, когда всем нам так необходимо милосердие, откликнутся на их письмо и внесут на указанный в нем счет свою лепту для спасения жизни маленькой Зайнап.

Отрадно, что многие коллективы и ряд граждан уже приняли доброе участие в этом гуманном деле.

УВАЖАЕМЫЙ ДОКУ ГАПУРОВИЧ!

Осталась одна надежда на вас, обращаемся к вам за помощью в связи с болезнью нашей дочери Зайнап, 9 лет. У ребенка выявлен острый лейкоз, и в настоящее время она находится в клинике г. Москвы. Возможности лечения в нашей стране исчерпаны. Большой необходима операция по пересадке костного мозга, которая производится в немногих зарубежных странах и стоит от 100 тыс. до 150 тыс. долларов, а у нас — врачей — конечно, таких денег нет. В Жилсоцбанке открыт счет на имя ребенка для сбора средств в рублях. В Министерстве финансов СССР обещан обмен рублей на твердую валюту.

Просим вас оказать содействие в сборе средств от организаций и предприятий ЧИАССР на счет № 100700136 в Чечено-Ингушском отделении Жилсоцбанка.

У нас нет другого выхода, все советуют обратиться к вам, так как говорят, вы всегда откликаетесь на нужды людей.

Умоляем вас — спасите нашего ребенка!

Заранее благодарные вам родители Елизавета и Мовсар Тембулатовы.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Верховного Совета РСФСР

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СОСТАВА СОВЕТА МИНИСТРОВ РСФСР

Верховный Совет РСФСР **постановляет:**

в дополнение к постановлению Верховного Совета РСФСР от 14 июля 1990 года «Об утверждении состава Совета Министров РСФСР» утвердить:

первым заместителем Председателя Совета Министров РСФСР — **Скокова Юрия Владимировича.**

Министром внутренних дел РСФСР — **Баранникова** Виктора Павловича.

Министром культуры РСФСР — **Соломина** Юрия Мефодьевича.

Министром лесного хозяйства РСФСР — **Шубина** Валерия Александровича.

Министром торговли РСФСР — **Хлыстова** Александра Федоровича.

Министром транспорта РСФСР — **Ефимова** Виталия Борисовича.

Министром хлебопродуктов РСФСР — **Чешинского** Леонида Степановича.

Председателем Государственного комитета РСФСР по физической культуре и спорту — **Мачугу** Василия Николаевича.

Первый заместитель Председателя Верховного Совета РСФСР Р. И. ХАСБУЛАТОВ.

Москва, Дом Советов РСФСР.
8 сентября 1990 года.

Беседа у Президента

12 сентября состоялась встреча Президента СССР с народными депутатами СССР от ССР Молдовы. В ходе встречи всесторонне обсуждалась ситуация в республике и пути ее нормализации.

По мнению участников встречи, положение в области межнациональных отношений в республике достигло большой остроты и требует неотложных мер. Причины этого кроются в просчетах, допущенных руководством республики в национальной политике, в двусмысленности некоторых принятых документов и позиции в отношении Союза. Вместе с тем было отмечено, что возникшие проблемы надо решать на путях соблюдения Конституции, сохранения целостности республики, поиска взаимоприемлемых договоренностей.

Депутаты обратились к Президенту с просьбой направить в республику комиссию Верховного Совета СССР и Президентского совета для помощи в поисках согласия.

В беседе приняли участие А. И. Лукьянов, Н. И. Рыжков, Е. М. Примаков, Р. Н. Нишанов.

(ТАСС).

ОЖИДАЕМ ОБНОВКИ

Это сообщение, полученное из Совета Министров республики, надеемся, вызовет удовлетворение у жителей Чечено-Ингушетии. Дело в том, что нам дополнительно выделены ресурсы на импортные товары в сумме 7 миллионов 300 тысяч рублей.

А теперь расскажем, что это за товары и сколько их. Сорочек мужских (производство Пакистан) — 7 тысяч штук, джинсы (Австрия — Пакистан) — 40 тысяч штук. Постельное белье (Англия) — 30 тысяч комплектов. Женские плащи (Голландия) — 21 тысяча штук.

Указанные товары будут поставлены в республику в конце сентября — октябре. Они распределяются между торговыми организациями города, а уж потом комиссии райисполкомов направят их для реализации на предприятия и в организации.

Часть этих товаров на сумму 2 млн. рублей будет направлена в районы республики для организации встречной продажи.

«Голос Чечено-Ингушетии». Что в 1991-м?

ОБЕЩАНИЕ НА ЗАВТРА

Итак, гласность первой вышла к рынку. Как бы ни прогнозировали социологи, можно без опасений ошибиться предсказать падение тиражей газет и журналов. Вздорожав, средства массовой информации естественным образом отторгнут от себя часть подписчиков, многие из них просто не смогут оплачивать новости втридорога. И теперь они, как никогда, поставлены перед фактом выбора. Печать же оказалась в жестких тисках конкуренции, включившись в борьбу за читателя. В этой диспозиции «Голос Чечено-Ингушетии» начинает презентацию газеты 1991 года.



Понятно, что назвать сегодня конкретные публикации, как и их авторов, невозможно. Номер газеты, утверждают журналисты, живет один день, ибо вчерашние новости нужны не больше, чем прошлогодний снег. Она — зеркало времени, в котором мы живем, а времена и события нынче меняются с головокружительной быстротой. Но есть темы, волнующие больше других, и их завтрашнюю актуальность вполне можно предсказать.

Одна из главных в отделе советского строительства и социальных проблем уже заложена в его названии. Перестройка выдвинула Советы народных депутатов на первый план, отведя им роль демократического института в преобразовании общества, подлинного хозяина на своей территории, реализатора чаяний избирателей. В Советах сегодня работают не слепые и послушные исполнители указок аппарата, а самостоятельные в суждениях, инициативные и думающие люди. Ровесник нашего государства, лозунг «Вся власть Советам» лишь сейчас обретает плоть и смысл, наполняется конкретным содержанием. Мы с гордостью наблюдаем за энергичными действиями народных депутатов СССР от Чечено-Ингушетии не только на сессиях и съездах, но и в деловых контактах с членами правительства, приветствуем весомые результаты этих встреч. Да и здесь, на местах, многие депутаты разных уровней засучив рукава взялись за работу, разгребая «авгиевы конюшни» времен застоя. В почте редакции уже немало сообщений об успехах народных избранников на поприще социального переустройства сел и поселков. И этому авангарду депутатского корпуса газета намерена уделить самое пристальное внимание в следующем году.

Но социальные проблемы — прерогатива не только и не столько народных депутатов, а всех государственных и общественных структур. По-прежнему остро стоят вопросы жилья, здравоохранения, торговли, бытового и коммунального обслуживания. Тревожит состояние транспорта и дорог. Большей заботы к себе требуют женщины, дети и инвалиды... Если человек живет в дискомфорте — это наша общая беда, и мы не имеем права проходить мимо. И именно поэтому журналисты отдела редакции будут вновь и вновь обращаться к темам реализации программы «Здоровье», строительства и справедливого распределения жилья и многого другого, волнующего жителей республики. Почта газеты — барометр общественных проблем, и она подскажет маршруты творческого поиска.

Очень заботит нас (и не только нас!) работа правоохранительных органов. Кривая преступности упорно не хочет падать, не отнесешь к достижениям результаты борьбы со спекуляцией, да и уровень юридических знаний населения, мягко говоря, оставляет желать лучшего. Не нужно быть провидцем, чтобы утверждать: и в будущем году эти вопросы не потеряют актуальности. Хотим, чтобы сами работники милиции, суда, прокуратуры повели на страницах газеты разговор о своих делах и проблемах, и пусть дискуссия станет честной, хоть, допускаем, и нелицеприятной. Когда человек теряет уверенность в своей защищенности — это свидетельство болезни общества, которое надо лечить.

В то же время в рядах правоохранительных органов происходит ломка старых догм, сюда приходят люди с новым мышлением, подлинные служители закона. Не писать о них нельзя, поскольку с ними связаны надежды на обновление службы правопорядка. С интересом обычно встречают читатели уголовную хронику, вести из зала суда, консультации юристов, что мы тоже постараемся учесть.

Назовем еще несколько планируемых рубрик, комментировать которые, думается, нет нужды, в то время как направления эти нам представляются сегодня особенно важными. «Советы и экономика», «Столичные перспективы», «Избиратель о своем депутате», «Сервис», «Деловые люди». Последняя, кстати, в основном посвящается развитию кооперативного движения, его инициаторам, сумевшим в условиях рынка выдержать конкуренцию.

И уж от чего мы вовсе не собираемся отказываться, а наоборот — разнообразить и углубить — так это работа с письмами. Совсем недавно родились новые рубрики: «Аргументы и контраргументы», «Редакционная почта: мнения и суждения». Надеемся, появятся и другие. Расхожая в журналистских кругах фраза «читатель — самый главный советник», безусловно, отдает штампом, но смысл ее верен. Ведь именно письма в редакцию нередко рождают новую тему, неожиданный поворот в разговоре, маршрут командировки, начало дискуссии.

Сегодня шла речь о планах одного отдела. Выскажутся и другие мои коллеги, которые поделятся соображениями о газете 91 года. Так мы хотим создать общий макет «Голоса Чечено-Ингушетии». Предлагаем и вам, читатели, принять участие в этом деле.

Геннадий ЛЕВИН, заведующий отделом советского строительства и социальных проблем, член редколлегии.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОЙ АССР

О присвоении почетного звания «Заслуженный строитель Чечено-Ингушской АССР» тов. Шляхтину В. И.

За заслуги в области строительства и активное участие в общественной жизни присвоить почетное звание «Заслуженный строитель Чечено-Ингушской АССР» **Шляхтину** Василию Ивановичу — главному инженеру специализированного ремонтно-строительного управления № 2 треста «Грознефтехимремстрой».

Председатель Верховного Совета Чечено-Ингушской АССР Д. ЗАВГАЕВ.

г. Грозный.
11 сентября 1990 года.

◆

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОЙ АССР

О присвоении почетного звания «Народный писатель ЧИАССР» тов. Базоркину И. М.

За заслуги в развитии ингушской советской литературы и активное участие в общественной жизни присвоить почетное звание «Народный писатель ЧИАССР» **Базоркину** Идрису Муртузовичу — члену Союза писателей СССР.

Председатель Верховного Совета Чечено-Ингушской АССР Д. ЗАВГАЕВ.

г. Грозный.
11 сентября 1990 года.

◆

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОЙ АССР

О присвоении почетного звания «Заслуженный юрист Чечено-Ингушской АССР» тов. Яхиханову С. А., Сейнароеву Б. М.

За заслуги в укреплении социалистической законности и активное участие в общественной жизни присвоить почетное звание «Заслуженный юрист Чечено-Ингушской АССР»:

Яхиханову Султану Амсадовичу — адвокату юридической консультации Заводского района г. Грозного,

Сейнароеву Бексултану Магомедовичу — народному судье Ленинского района г. Грозного.

Председатель Верховного Совета Чечено-Ингушской АССР Д. ЗАВГАЕВ.

г. Грозный.
11 сентября 1990 года.

◆

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОЙ АССР

О награждении Почетной грамотой Верховного Совета Чечено-Ингушской АССР т.т. Кастоева М. М., Музаева А. В., Точиева Т. Ю., Хункерханова Л. Л.

За многолетнюю плодотворную работу и активное участие в общественной жизни [illegible] наградить Почетной грамотой Верховного Совета Чечено-Ингушской АССР:

Кастоева Магомеда Ма[illegible] — [illegible]

Музаева Ахмеда [illegible] — [illegible]

Точиева Тугана Юсуповича — [illegible]

Хункерханова Леча [illegible] — [illegible]

Председатель Верховного Совета Чечено-Ингушской АССР Д. ЗАВГАЕВ.

г. Грозный.
11 сентября 1990 года.

ТОЛЬКО НОВОСТИ

Кубинский вариант

Как известно, в последнее время значительно активизировалась деятельность по расширению и укреплению внешнеэкономических связей Чечено-Ингушетии с деловыми кругами многих стран мира. Вот и в эти дни в республике гостит представитель кубинской фирмы «Публимерис», специализирующейся на поставке оборудования и технологий в различных отраслях производства, на посреднической деятельности в развитии международного туризма, создании и организации малых предприятий.

В поездке, которая организована в ходе реализации наказов избирателей первым заместителем Председателя Верховного Совета РСФСР Р. И. Хасбулатовым, кубинских бизнесменов сопровождает группа сотрудников Центра экономического консультирования «Экосервис» во главе с его председателем, доцентом Московского института народного хозяйства им. Плеханова Г. Н. Смирновым.

Сегодня в республиканском молодежном центре обкома ВЛКСМ и НПО «Грознефтехим» (ул. Дзержинского) откроется выставка образцов товаров народного потребления, в производстве которых могла бы оказать содействие фирма «Публимерис». Ее директор Эмилиано Миранда и консультант по экономическим вопросам Ринальдо Фуэнтес считают, что есть все предпосылки для того, чтобы уже в самое ближайшее время заключить взаимовыгодные контракты с целым рядом предприятий и организаций Чечено-Ингушетии.

Вчера кубинских гостей принял и имел с ними беседу первый заместитель Председателя Совета Министров ЧИАССР В. М. Данилов.

Пресс-центр Совета Министров ЧИАССР.

Накануне торжеств

Приятные хлопоты предстоят в эти дни мастерам кисти и резца республики — творческий Союз художников Чечено-Ингушетии готовится отметить в конце сентября свой полувековой юбилей.

На днях правление союза обсуждало на своем заседании программу предстоящих торжеств. Множество событий будет сопутствовать празднику. В республику приедет зональный выставком для отбора лучших произведений изобразительного искусства на очередную выставку «Юг России», которая в этом году будет проходить в Краснодаре. В Грозном откроется выставка работ художников республики.

Отчитаются перед коллегами и зрителями и П. Миронов, Х. Ахмедов и С. Э. Эльмирзаев — группа мастеров живописи, побывавших у наших болгарских друзей в Бургасе на творческой даче.

Недавно в передаче «120 минут» по Центральному телевидению увидели мы нашу землячку Раю Тесаеву, студентку Тбилисского института изобразительных искусств, стипендиатку Чечено-Ингушского отделения Российского фонда культуры. В Москве на выставке стипендиатов Фонда культуры экспонируется несколько ее работ.

Л. ГОНЧАРОВА.

Добрая память

Пять лет минуло со времени Московского Всемирного фестиваля молодежи в Москве. Но в столице не забыли яркие выступления в программе фестиваля народного ансамбля танца «Орга» Дворца культуры и техники имени В. И. Ленина. Грозненцы в числе других двадцати коллективов художественной самодеятельности получили приглашение на большой культурный праздник «Дни Москвы», которые пройдут 22—23 сентября.

Наш ансамбль, с которым долгое время плодотворно работает балетмейстер Алу Ахметов, познакомит жителей и гостей столицы с хореографическим искусством народов Северного Кавказа в обширном двухчасовом концерте. К этому событию приурочен и «Российский фестиваль искусств», в котором также предстоит участвовать «Орге».

Чуть позже ансамбль выедет в г. Уральск на торжества, посвященные 70-летию Казахской ССР.

Н. ЗОРИН.

За парту садится... врач

В Грозном начал свою работу научный семинар по избранным проблемам анестезиологии - реаниматологии.

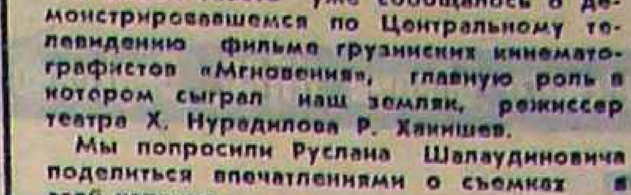
Его инициаторами стали правление республиканского научного общества анестезиологов - реаниматологов и министерство здравоохранения Чечено-Ингушской АССР. Инициативу поддержали профессор Б. Р. Гельфанд — доктор медицинских наук, заведующий кафедрой анестезиологии - реаниматологии факультета усовершенствования врачей Второго Московского медицинского института имени Н. И. Пирогова и доцент Ю. В. Андреев с ассистентом кафедры С. Л. Нистратовым.

Цель семинара: обсудить последние разработки и новые изыскания по клинической физиологии кровообращения и дыхания, постреанимационной болезни, инфекционно-токсическому шоку, интенсивной терапии при различных критических состояниях, и определить возможности для скорейшего внедрения новых методов лечения в практическое здравоохранение.

А. ДУЖИЧ, ординатор отделения анестезиологии и реанимации республиканской больницы.



Городская страница
ГРОЗНЫЙ





Трудовой стаж фрезеровщика пятого разряда Мусы Сулумбековича Маскурова на заводе «Грознефтемаш» уже четырнадцать лет. Работает он в цехе № 1, по праву считается специалистом своего дела. Об этом говорят и результаты: все задания он перевыполняет на 50 — 60 процентов. А о том, какое высокое качество его работы, свидетельствует личное клеймо передовика.

НА СНИМКЕ: М. С. Маскуров.

Фото С. ХУГАЕВА.

• На трудовой вахте

СТАТЬ ХОЗЯИНОМ

Большие трудности, которые переживают сейчас многие предприятия страны, непосредственно коснулись и коллектива машиностроительного объединения «Красный молот». Металлурги плохо выполняют договорные обязательства, не хватает электроэнергии, из-за неритмичной работы железных дорог нарушаются сроки поставок сырья, материалов, комплектующих частей.

Тем не менее грозненские машиностроители изыскивают внутрипроизводственные резервы, наращивают выпуск продукции, улучшают ее качество.

— Результаты трудовой вахты за прошедшие месяцы вызывают у коллектива чувство хорошо исполненного долга, — говорит генеральный директор объединения Г. М. Мусалимов. — Мы произвели сверх плана товарной продукции на 5 миллионов рублей и получили прибыли на 1 миллион 820 тысяч рублей больше, чем намечалось. Думаю, это неплохие показатели для нынешней нестабильной ситуации.

Так какие же резервы нашли красномолотовцы? Объединение готовится стать арендно - акционерно - кооперативным. Это произойдет уже в ближайшие недели. Подготовительная работа, которая проводилась начиная со второго квартала, приучила каждого к мысли, что он становится подлинным хозяином производства, его совладельцем. А какой хозяин допустит небрежное отношение к добру, которым владеет, расточительное его расходование? Все основные и производственные фонды подверглись учету и оценке, все запасы материалов и сырья проверены и уточнены. Возрождающаяся психология владельца заставила подобрать все, считавшееся раньше ненужными «железками», и подумать над тем, как пустить их в дело. Решать эту задачу можно разными путями, но практика доказывает, что лучший из них — выпуск разнообразных товаров народного потребления. Он поглощает отходы основного производства, нефондовые и малоценные материалы, а заодно позволяет разрядить социальную напряженность. Например, освоив выпуск жестяных крышек для домашнего консервирования, объединение практически сняло эту проблему в республике. Сегодня готовятся к производству такие виды товаров, как мебельная фурнитура, отопительные котлы новых конструкций, стиральные машины типа «Фея». Все это пойдет к потребителю в 1991 году. Хотя за истекший период нынешнего года выпущено ТНП почти в 2 раза больше, чем в прошлом, коллектив объединения не считает такие темпы роста предельными.

В этом убеждают их и результаты борьбы за увеличение доли продукции повышенного качества. Здесь темп роста составил 292 процента. И это логично: настоящий хозяин заботится о том, чтобы его товар отличался хорошим видом, удобством и надежностью в эксплуатации — одним словом, обладал высокой конкурентоспособностью. Тем более, что скорый рынок обострит конкуренцию.

...Средняя заработная плата промышленно-производственного персонала достигла в объединении «Красный молот» 426 рублей в месяц. Неплохо? Да. Но это отнюдь не дармовые деньги, за них приходится много, как и положено хозяину, работать.

А работать, утверждают некоторые, мы разучились, и на тех производствах, где каждый рубль оплачивается потом, люди не задерживаются. Но «Красный молот» опровергает эти посылы и выводы. Да, с предприятий объединения в нынешнем году уволилось 911 человек. Но подали заявления о приеме на работу 1171 рабочий и специалист. Так что изменение количественного состава имеет знак плюс, ряды хозяев растут!

В. РОМАНОВ.

...Она вела прием в поликлинике, а мыслями была там, в стационаре, где остался ее больной, которого доставили в тяжелом состоянии. И доктору Чернышовой казалось, что время сегодня течет страшно медленно. И только из кабинета вышел последний пациент, она сразу же отправилась в больницу.

• Штрихи к портрету горожанина

Доктор Чернышова

Когда ей предложили прооперировать больного, она сначала удивилась: это могли сделать любой из ее молодых коллег. Потом поняла, что заболевание запущенное и помочь больному можно было только срочным оперативным вмешательством. Операция была не из легких, хотя делать ее приходилось не так уж редко.

В один из таких напряженных для Чернышовой дней мне пришлось побывать у нее на приеме. С виду она выглядела спокойной. Но глаза — зеркало души, и я отчетливо видел в них тревогу и усталость. Я думал о трудной, полной риска и ответственности работе хирурга.

Судьба Аси Григорьевны Чернышовой не была легкой. Она пережила военное лихолетье и послевоенное голодное время. Однажды ее трехлетняя сестра Люда отравилась косточками кураги, и сообразительная Ася спасла ее от смерти. Это, возможно, и повлияло на выбор профессии. Медицина стала делом всей жизни.

После окончания Дагестанского медицинского института она стала специализироваться по болезням уха, горла и носа.

— Я получила направление на остров Сахалин. Работала в глубинке — селе Новлики. Потом почти шесть лет в Южно-Сахалинске в детской поликлинике, — вспоминает Чернышова. После замужества решила вернуться на родину, в Грозный, где жили ее родители. Для нее нашлось место в железнодорожной больнице, но проработала там недолго. Встреча с прекрасным врачом, талантливым хирургом А. В. Гусаковым, который заведовал в то время лоротделением второй городской больницы, решила ее дальнейшую судьбу. Совместная работа с Александром Владимировичем сыграла главную роль в ее становлении как хирурга.

Через год это отделение было переведено в 9-ю городскую больницу — медсанчасть завода «Красный молот». Вместе с заведующим перешел туда и весь медперсонал.

Уже двадцать три года А. Г. Чернышова работает здесь хирургом и лечащим врачом, пятнадцать лет подряд подтверждает звание врача высшей категории. По совместительству ведет прием больных в поликлинике № 4 Ленинского района.

— А почему бы вам не передать свой опыт вашим детям? — спросил я. — Ведь трое ваших сыновей уже имеют медицинское образование и обе дочери, как мне известно, тоже хотят посвятить себя медицине.

— У меня было такое желание. Хотела, чтобы старший сын поработал со мной. Но нам не разрешили. Я это поняла так: нечего, мол, разводить семейственность. Через год старшая дочь заканчивает медицинский институт, собирается стать детским отоларингологом. Тоже хочет поработать со мной. Но я не уверена, что из этого что-нибудь получится.

Выходит, если на одном станке или комбайне работают отец и сын — это приветствуется, а в медицине не разрешается?

В. ЕВДОКИМОВ, журналист.



Этот вместительный сборный модуль из стекла и металла появился недавно на пересечении проспекта Ленина с улицей Пионерской. Хозяином его, судя по вывеске, является объединение «Чечингплодоовощхоз», которое скоро откроет здесь свой фирменный магазин «Овощи и фрукты».

Батон на стол — и стол престол

В один из дней этой недели проходящие мимо новостройки жители города были приятно удивлены: у входа в здание шла бойкая торговля необычным для нашего города продуктом — французскими батонами. Покупали их стопками, кому не хватало, ждали следующей партии. Что может быть приятней для хлебопека?

Потом на площадку возле здания вышли генеральный директор территориального производственного объединения «Чечингушхлебпром» Л. З. Эрбиев, руководители предприятий хлебопекарной промышленности, и все стало ясно.

— Сегодня у всех у нас приятное событие — впервые мы открываем цех по выпуску так называемого французского батона. На Северном Кавказе нет пока такого производства, в г. Краснодаре только приступают к монтажу подобной линии, — сказал он. — Покупатели оценили нашу продукцию по достоинству, будем наращивать ее выпуск. Начнем с 1 тонны в сутки и доведем до 4 тонн. Спасибо горплодоовощторгу, заведующему овощным магазином Ахмеду Хумакиеву за аренду помещения, рабочим ремонтно - монтажного комплекса нашего объединения за досрочный пуск оборудования. Мы взяли курс на создание в республике небольших пекарен, их работает уже четыре, это пятая.

Директор хлебозавода № 4, филиалом которого стал этот цех, А. С. Кутузов заверил, что его коллектив сделает все, чтобы продукция осталась такого качества, какое получилось при первых выпечках необычной формы батона.

...А в пекарне в это время стоял неповторимый хлебный дух. Люди в белых халатах обслуживали автоматическую линию по выпечке батонов. Движения их были степенны: хлеб торопливости не любит. Вот над емкостью, где замешано тесто, чтобы замерить его температуру, склонилась тестовод Х. Евлоева. Все в порядке, можно подавать на формовочную машину. Нажимается кнопка, дежа поднимается вверх, и тесто автоматически переливается в формовочную машину, которой управляет оператор З. Матаева. После 20-минутной предварительной расстойки начинается разделка его на шары и формовка батонов, которые автоматически укладываются в специальные кассеты. Последние устанавливаются в вагонетки на колесах и батоны «едут» в большой шкаф окончательной расстойки. Здесь им устраивается настоящая баня — жара, пар! Как говорят пекари, тесто здесь доходит. Через 45 минут вагонетки отправляются в автоматическую электропечь с роторным вращением, пароувлажнением, набором необходимых температур и сигнализацией о готовности изделия. И вот французские батоны готовы. Румяные, душистые, с хрустящей корочкой! Длина каждого 70 сантиметров, вес 450 граммов, цена 40 копеек. Горячие батоны особенно хороши.

Л. БЕРЕЗЮК.

НА СНИМКАХ: в продажу поступили французские батоны; а вот те, кто их выпекал: (слева направо) пекарь З. Баснакаева, инженер - технолог Т. В. Дубовик, оператор З. Матаева.

Фото В. ЕЛИЗАРОВА.

В нашей газете уже сообщалось о демонстрировавшемся по Центральному телевидению фильме грузинских кинематографистов «Мгновения», главную роль в котором сыграл наш земляк, режиссер театра Х. Нурадилова Р. Ханикшев.

Мы попросили Руслана Шапаудиновича поделиться впечатлениями о съемках в этой картине.

• Встречи на экране

ЦВЕТ ВРЕМЕНИ

— Признаться, никогда не думал, что придется сниматься в полнометражной игровой ленте, да еще в заглавной роли. Но так распорядилась жизнь, и участие в создании этого, на мой взгляд, весьма неординарного произведения считаю большим везением и удачей.

А начиналось все на редкость буднично. Два года назад в Грозный для выбора натуры приехал сценарист Геннадий Тарасуль. Он обратился за помощью и советом ко мне, и я порекомендовал познакомиться и осмотреть некоторые места в республике, которые, по моему разумению, могли бы подойти для будущего фильма.

Через некоторое время прибыла уже целая группа вместе с режиссером Виссарионом Гиоргибиани. Ее участники побывали в Дагестане, Чечено-Ингушетии, расспрашивали меня об истории края, о топонимике, природе, людях, охотно прислушивались к моим советам, и, определившись, где пройдут натурные съемки, вернулись на студию.

Совершенно неожиданно после этого получил вызов в Одессу (лента — совместное производство студии Грузия-фильм и Одесской киностудии), где мне предложили роль главного героя. Откровенно говоря, я порядочно смутился: начинать-то в театре пришлось как актеру, но кинематографического опыта ведь никакого. Однако меня убедили взяться за роль, о чем, разумеется не жалею.

Кто видел фильм, наверное, обратил внимание на ее своеобразный повествовательный стиль, когда накладываются друг на друга, перемешиваются несколько временных пластов из жизни героя — его детство, юность — это прошлое, и зрелость — его сегодняшняя жизнь.

Личность человека, которого я должен был воплотить на экране, мне по многим причинам оказалась очень близка. Он по профессии тоже режиссер. Желание снять остросоциальный фильм натыкается, как и следовало ожидать, на препятствия самого разного рода. Привычка к ассоциативному мышлению органично вызывает в его памяти картины прошлого, его малой родины, контрастно противостоящей суматошному большому городу, где все переплелось, перепуталось, где трудно различить лицо и маску, искренность и лицемерие, сочувствие и равнодушие. Таким образом, герой переживает состояние очень непростое, нелегкое. Кризис творческий соседствует с душевным смятением.

Очень трудно через зрительные образы передать самочувствие творческой личности, прихотливую связь реального и воображаемого, мучительный душевный разлад, когда под давлением жестоких обстоятельств приходится делать выбор, чтобы сохранить человеческое достоинство и достоинство художника.

Мне кажется, намеренно уйдя от утомительного многословия, воспользовавшись поэтическим, метафорическим киноязыком, в чем традиционно сильны грузинские кинематографисты, Виссарион Гиоргибиани сумел добиться особой атмосферы фильма, его многослойности, объема. Поражало умение режиссера во время съемок добиться от актера той степени раскованности, свободы, при которых чувствуешь себя перед камерой естественно, словно проживаешь неведомую для себя жизнь как свою.

Если нам удалось донести до зрителя мысль, что человек не может существовать без корней, что каждый период его жизни имеет свой специфический цвет, свой запах, что творчество по природе своей есть правда, — значит весь дружный съемочный коллектив трудился не напрасно.

О. АЛЕКСАНДРОВ.

Встреча с выпускниками

Состоялась встреча первого заместителя Председателя Верховного Совета ЧИАССР Ю. И. Румянцева и председателя комиссии Верховного Совета ЧИАССР В. Т. Сагаева с выпускниками учебных заведений МВД СССР 1990 года, направленных в распоряжение министерства внутренних дел ЧИАССР.

Ю. И. Румянцев поздравил молодых специалистов с успешным окончанием учебы, рассказал им о положении дел в промышленности, строительстве, сельском хозяйстве, других отраслях. Он отметил обеспокоенность Верховного Совета и правительства республики недостаточно активной работой органов внутренних дел по раскрытию и расследованию преступлений, выразил надежду на более эффективную деятельность по охране общественного порядка и усилению борьбы с правонарушителями.

Ю. И. Румянцев ответил на многие вопросы выпускников.

В. СЕМАШКО, заместитель министра внутренних дел ЧИАССР подполковник вн. службы.

Воровать, как известно, нехорошо. Этому нас учат с детства. Человек, посягнувший на чужое, заслуживает сурового осуждения. Ну, а, если, скажем, ворует не человек, а целая организация, и не у одного, а у большого количества людей, как тут быть?

• На темы дня

ВЕРНУТЬ БЫ...

В акватории здания Совмина, мимо которого пролегают маршруты почти всех автобусов и троллейбусов, находятся (загибаем пальцы): школа № 1, лечебный факультет ЧИГУ, гостиница «Кавказ», объединение «Чечингаз», банк и сберкасса, министерство культуры и горисполком... Можно добавить ряд магазинов, кафе, аптеку, и т. д. Если все эти организации выразить в людях, которые в них работают или учатся, получится несколько тысяч человек. Так вот, у них у всех украли... остановку общественного транспорта.

Да, ныне тем, кому надо сойти именно в этом месте, приходится ехать еще несколько лишних кварталов. А, собственно, почему? Неужели пассажиры, ожидающие автобус, мешают плодотворной работе Совмина? Или портят вид из окна? И кто задумается об удобствах горожан, если не горисполком, который, напомним, тоже находится рядом...

Вообще, у нас, по-моему, сложилась «добрая» традиция культурно изымать из народного достояния его отдельные компоненты. Когда-то «умыкнули» трехзальный кинотеатр имени Челюскинцев, на месте которого ныне сиротливо маячит никому не нужный сквер. Такая же участь постигла кинотеатр «Родина», безвозмездно отобранный у зрителей.

И что интересно. Все эти акции проводятся, как правило, без референдума. Надо полагать, мнение горожан в подобных случаях ничего не значит, и проблемы можно решать в кабинете.

Что же касается взятого у них... Может, есть смысл подумать, как его вернуть?

Г. КИРИЛЛОВ.

• Письма в страницу

Связь налажена

Я инвалид второй группы с детства. Согласитесь, жизнь и так уготовила мне нелегкие испытания, а тут еще трудности с установкой телефона. С 1985 года стоял я в очереди, но все заканчивалось только обещаниями. Неоднократно ходил к бывшему начальнику Грозненского районного узла связи, однако все безрезультатно.

И вот в эту организацию пришел новый руководитель, М. А. Габашев. Я пришел к нему на прием, рассказал, что мне часто приходится вызывать «скорую», а мать у меня тоже инвалид. Словом, трудно без телефона. Меня внимательно выслушали, а уже через несколько дней телефон установили. Хочу выразить сердечную благодарность М. А. Габашеву, а также работнице абонентного отдела Н. Н. Строгановой за помощь. Душевные они люди!

С. АЙДАМИРОВ.

Бороться за чистоту

Мне приходилось бывать в Прибалтике, Грузии, где я обращал внимание на удивительную чистоту улиц. В нашем же городе, похоже, это никого не волнует. В самом центре расположились торговые точки, возле них постоянно пустая тара, бумага, грязь. Думаю, если бы нарушителей санитарного порядка штрафовали, положение бы изменилось. А то ведь мусор везде — на набережной Сунжи, в скверах, возле частных жилых домов. Горсовету, считаю, надо повести с этим борьбу.

Р. НИКОГОСОВ.

Так называется документальная повесть ленинградского писателя Н. Сладкова с подзаголовком «Записки военного топографа», напечатанная в майской книжке журнала «Звезда» за этот год.

• В мире книг

«Лермонтовская трапеция»

До сих пор Николай Сладков был известен как детский писатель, с любовью и увлекательно рассказывавший ребятам о жизни природы. В новом же произведении (впрочем, новым его можно назвать с некой натяжкой, ибо написано оно еще в 1976 году, оно только сейчас смогло быть опубликовано) он предстает в ином качестве: как честный, умный, тонкий повествователь о лично пережитом — о суровых и жестоких днях войны, которую ему пришлось пройти военным топографом — редкой для той поры профессии.

Весной 1943 года судьба забросила молодого лейтенанта топографа с небольшой командой солдат, ему подчинившихся, в Чечено-Ингушетию с заданием провести рекогносцировку предгорий Кавказа, уже освобожденных от немцев.

Ведущий съемку местности Ингушетии и Чечни, влюбленный в лермонтовскую поэзию, он бесконечно рад, что приходится почти в точности повторять маршрут, пройденный некогда великим поэтом. Всплывают в памяти взволнованные поэтические строки, проникнутые любовью к Кавказу, его людям, и человека из другого века в обстоятельствах, также исполненных драматизма и суровости, поражает точность видения русского поэта, его восхищение неповторимой красотой горного края. Происходит своеобразное приобщение к трагическому прошлому, отчего острее, взволнованнее воспринимается настоящее: жестокость войны и гармония природы, мерный, невозмутимый ход природного бытия.

Это, так сказать, одна линия «записок», глубоко личная, индивидуальная. Другой ее пласт — неспешный, детальный рассказ о «топографических» буднях, о подчиненных, каждый из которых — отдельная судьба, о станицах и аулах, о происшествиях и опасных переделках.

Особым достоинством повести мне представляется ее объективность: повествователь не переносит в то сравнительно далекое время сегодняшних представлений, нынешнего опыта, он стремится, насколько это возможно, воссоздать в первозданности ощущения тех лет, и прежде всего — глубокую взволнованность от свидания с Кавказом, с горцами и с их укладом, такой загадочной и непонятной для стороннего глаза жизнью.

Обстановка, атмосфера переломного военного года переданы с той мерой достоверности и убедительности, когда будто сам оказываешься в том времени.

Меня, помнящего по детским впечатлениям бомбардировку нефтезаводов в октябре 1942 года, страшные пожары, черный дым, на много дней закрывший солнце над городом, жирные хлопья сажи, оседавшие на землю, подкупает лаконичностью и точностью картина прибытия топографической команды к месту назначения: «Сгружались в Грозном под выкрики команд, лязг буферов, гудки и ржание коней. В Грозном еще горели, жирно чадя, серебристые баки с нефтью, но прохожие уже спокойно шли мимо, не обращая на них внимания. Они тут ко многому пригляделись. К раненым, например, которые в нижнем белье, подобно белым привидениям, отрешенно бродили по улицам и базарам. К военным, звенящим шпорами и медалями. Но вот люди, несущие под мышкой буханку хлеба, были в диковину, и их провожали глазами.

Город ожил после жестоких бомбежек, жизнь налаживалась, все занимались каким-то делом. По вечерам даже толпились и прохаживались по улицам».

Лермонтовское — «Синие горы Кавказа, приветствую вас! вы взлелеяли меня на своих одичалых хребтах; облаками меня одевали, вы к небу меня приучили, и я с той поры мечтаю об вас да о небе» — сопрягается в коротком эпилоге с горькой вестью о выселении чеченцев и ингушей, о котором — по слухам — становится известно повествователю.

А. ОЧМАН.

ГЕНЕРАЛЬНАЯ РЕПЕТИЦИЯ,

или О том, как на ГНПЗ имени В. И. Ленина сделали ставку на кооперативное движение, и не ошиблись

Сознаюсь сразу: я не принадлежу к ярым поклонникам кооперативов и стараюсь обходить отделы оных, как грибы возникшие в государственных торговых точках. Ибо отличительная черта представленных там товаров — кич, безвкусица, низкое качество. Но оказалось, что есть, перефразируя Владимира Ильича, кооперативы и кооперативы. Продукция одних заполняет витрины, а других — раскупается, что называется, «с колес». Именно к последним относятся кооперативы, работающие при ГНПЗ им. В. И. Ленина.

«Держи меня, соломинка...»

Прекрасные обои, выполненные на импортном оборудовании и на импортной же бумаге, вязаные детские костюмы, свитера, декоративные свечи... Ассортимент товаров, что выпускают сегодня на заводе кооперативы, весьма широк. Впрочем, как и спектр работ, которые они выполняют: строительство, ремонт, резка металла и изготовление гвоздей... Одним словом, охвачена модель рыночной экономики, да и только.

Отчего же так происходит: одни руководители со слезой в голосе сетуют на то, что кооператоры переманивают у них лучшие кадры, а другие, напротив, этим же кооператорам дают все возможности для развития? Ответ будет ясен, если проследить, чем руководствовалась в своих действиях дирекция крупнейшего нефтеперерабатывающего предприятия республики.

Не секрет, что основное производство этой отрасли не выдерживает конкуренции на рынке рабочей силы. Условия труда сложные, а зарплата отнюдь не президентская. В таком положении приходится думать о том, как удержать людей. Один из путей — повышение материального стимула. Но перевести основное производство хотя бы на рельсы аренды — весьма непростая задача, да и фонд материального поощрения не бездонный карман.

Вот и пришли руководители завода к выводу, что наиболее приемлемым в данной ситуации — скорейшее развитие производства товаров народного потребления, причем наиболее дефицитных, и способных быстро приносить прибыль. А для этой цели как нельзя лучше подошла кооперативная форма организации труда.

Сейчас при заводе 16 кооперативов. Товары и услуги, сделанные ими, входят в план предприятия. [illegible] сопоставимы с прибылью основного производства, но из них в процентном отношении значительно больше можно перечислить в фонд материального поощрения. А это позволяет повысить премии тем, кто занят на нефтепереработке. Таким вот образом кооперативы не разваливают, а, наоборот, укрепляют кадры завода. Потому-то и дирекция заинтересована в их дальнейшем развитии, оказывает им социальную и финансовую поддержку.

Проблемы, проблемы...

Чего греха таить, хватает их и у заводских кооперативов. Существенную роль играет некий психологический барьер. Например, далеко не все поставщики идут на заключение долгосрочных договоров с кооперативами, несмотря на то, что предприятие, под маркой которого они выпускают продукцию, является своего рода гарантом их деятельности. Потому-то поиск партнеров, сырья, материалов отнимает львиную долю времени.

О реализации товаров этого не скажешь, поскольку кооперативы не могут позволить себе такую роскошь, как забивание складов неходовой продукцией. Выпускается ее ровно столько, сколько имеет гарантию сбыта. Так, например, обстоит дело с обоями и вязаными изделиями кооператива «Ваха».

Но не обходится и без досадных ляпсусов, какой случился, в частности, с производством свечей. Кооператив «Свет» наладил их выпуск, образцы представил в республиканский Росхозторг. Но наши коммерсанты посчитали продукцию эту неходовой. Тогда кооператоры стали реализовывать свои изделия в Северной Осетии и только за август получили 85 тысяч рублей. А к концу года планируют получить доход под два миллиона!

Вот так. Товар ушел из республики, а службы, изучающие спрос, обязанные принимать все меры для его удовлетворения, отчего-то заняли позицию наблюдателей.

Сегодня — кооператив, а завтра?

«Завтра — малое предприятие», — заверяет руководство завода. Такие перспективы, конечно, обнадеживают. Малые предприятия сохраняют льготы кооперативов и обретают права госпредприятий. Координировать деятельность будет совет МП завода, который возьмет на себя функции изучения потребительского рынка, будет помогать заключению договоров, вплоть до внешнеторговой деятельности.

Солидно? Безусловно. Тем более, что в устах руководства завода маниловщиной это не назовешь, до недавних пор все его задумки осуществлялись. Например, стремление создать сеть кооперативов было продиктовано не только желанием получить доход от выпуска товаров народного потребления, но и полнее использовать мощности, оставшиеся после сокращения основного производства — энергию, пар, помещения, а также пустить в дело отходы — трубы, швеллеры, уголки, оставшиеся от демонтажа оборудования. Плохой хозяин, недолго думая, отправил бы все это в металлолом. А здесь кооперативы всему находят применение, делают ворота, турникеты, запорную арматуру.

И все-таки основная цель — прибыль. А она требует постоянного расширения кооперативного производства.

Мне удалось встретиться с председателем кооператива «Ваха» В. Ахмадовым и узнать о ближайших перспективах.

— Сейчас мы собираемся увеличить выпуск вязаных изделий — спрос на них очень велик. Возможности для этого есть, но чтобы реализовать их, нам необходимы квалифицированные мастера, имеющие опыт работы и готовые освоить вязальные машины «Зингер». Не так давно к нам приезжала представительница этой фирмы Урсула Мейер и обучила несколько человек работе на этой совершенной технике. Теперь они сами могут подготовить желающих. Если кого-то заинтересует наше предложение, пусть обращаются к нам по телефону 26-07-30. Сразу предупреждаю, мы в состоянии принять ограниченное число работников, так что спешите!

Как видите, здоровой инициативы кооператорам не занимать. И отрадно, что дирекция завода сумела направить ее в должное русло, видя в ней благо, а не зло.

И еще. Хотелось бы посоветовать иным руководителям перенять опыт нефтепереработчиков. Ибо он не что иное, как генеральная репетиция перед переходом нашей многострадальной экономики на рыночные рельсы.

А. АБАЕВ.

Понять друг друга

МОНОПОЛИЯ НА ИСТИНУ?

Если бы меня спросили, к какой нации, к какому народу я отношусь с большей симпатией, с большим уважением, боюсь, не смог бы ответить на этот, в сущности, простой вопрос. Я не выбирал друзей по национальному признаку.

ТАК было и в средней школе, и в высших, и в средних учебных заведениях, в том числе военных, и в Советской Армии, в рядах которой я прослужил 43 года.

Армия стала для меня настоящей школой интернационализма. Моими учителями и наставниками были русские, грузины, осетины, аварцы, армяне, представители других народов. Я всегда с благоговением вспоминаю академика М. В. Нечкину, которая дала мне путевку в историческую науку еще в 1963 году. Разве можно забыть то внимание, которое проявили ко мне академики А. Сумбат-заде, И. Джорджадзе, профессора Л. Бескровный, А. Фадеев, В. Мавродин, Л. Семенов, И. Антелава, член-корреспондент АН СССР, генерал П. Жилин, мой друг и старший товарищ профессор Д. Муриев. Уже один перечень этих фамилий говорит, что мы могли беречь и уважать друг друга независимо от национальности и вероисповедания.

И вот теперь, с тревогой задумываясь о межнациональных конфликтах, я прежде всего обращаюсь к ответственности ученого перед людьми, перед народами. Слову историка верят, аргументами истории — действительными или мнимыми — оправдываются подчас кровавые акции. От того, насколько ученые будут беспристрастно и честно выполнять свой гражданский и интернациональный долг, во многом зависит решение проблем в межнациональных отношениях. Достоверная история, неукоснительный принцип историзма, уважение к исторической памяти всех народов нашей страны — вот из чего должен исходить ученый.

Нашему времени досталась тяжелейшая задача — разобраться с горьким наследием сталинщины. Сделан очень важный шаг — принята Декларация Верховного Совета СССР «О признании незаконными и преступными репрессивных актов против народов, подвергшихся насильственному переселению, и обеспечении их прав». У этих народов появилась надежда на реальное осуществление справедливости. Но известная декларация, принятая по инициативе партии и вызвавшая самый позитивный отклик, как отмечалось на XXVIII съезде КПСС, затем по существу повисла в воздухе из-за того, что она не подкреплена реальными мерами по восстановлению прав этих народов.

Взять хотя бы Чечено-Ингушетию. Неудовлетворенность работой депутатской комиссии по ингушской проблеме высказал на XXVIII съезде КПСС Председатель Совета Министров республики делегат С. Беков. По Указу Президиума Верховного Совета СССР от 7 марта 1944 г., подписанному «всесоюзным старостой» М. И. Калининым, Чечено-Ингушская АССР была стерта с карты страны. Но и после ее восстановления в 1957 г. остались нерешенные вопросы. Конечно, распутывать узелки таких проблем нужно с максимальной деликатностью, понимая ответственность ученых. И особенно историков, когда они знакомят широкие круги общественности со своими изысканиями. Отвечают ли их данные исторической истине? Да и можно ли однозначно определить историческую родину того или иного этноса, когда многие регионы веками были общим домом для людей разных национальностей? К сожалению, нередко в ученой среде, в том числе и на Кавказе, процветает местничество. Думаю, нет смысла доказывать, какой из народов древнее и больше имеет оснований считаться аборигеном той или иной территории. Вызывает недоумение не только некомпетентность, но прежде всего неуважение к исторической памяти народов.

В годы сталинщины пострадали все народы. В не меньшей степени это относится и к русским. Противопоставление одного народа другому не только антиисторично — оно ведет к размежеванию, а не к объединению. Страна — наш общий дом, и жить в нем нам вместе. Так зачем же сеять рознь между соседями?

В статье «Равенство наций: теория и практика» (газета «Знамя коммунизма» № 34 от 22.03.1990 г. — орган Правобережного РК КПСС и райсовета народных депутатов Северо-Осетинской АССР) утверждалось, к примеру, что дружба народов Кавказа с русским народом «не смогла помешать даже антирусская Кавказская война под предводительством Шамиля». Но как же можно отождествлять русский народ с царским самодержавием!

О какой гармонизации межнациональных отношений в регионе можно помышлять, если средства массовой информации продолжают нагнетать обстановку, допуская одну бестактность за другой, нарушая принцип историзма, игнорируя научную и человеческую добросовестность.

Читая подобные утверждения, невольно вспоминаешь тех дореволюционных историков, которые в своих сочинениях о покорении Кавказа оправдывали завоевательную политику царизма. Вдумайтесь: «экспедиции против непокорных горцев», «постоянные набеги горцев»... О каких «непокорных горцах» идет речь, кому они не покорялись? Разумеется, речь идет о людях, боровшихся против царизма, об «иррегулярных частях» из кавказцев, создаваемых царским правительством для борьбы против повстанцев.

Что могут принести обвинения, бросающие тень на целые народы, кроме раздора и ссоры? Ложные трактовки тех или иных исторических событий, далеких и близких — типа «бандитских формирований из местных жителей», якобы действовавших в годы Отечественной войны в Чечено-Ингушетии, вызывают вполне понятное возмущение населения. Все начинается с малой лжи. И когда она обретает крупные размеры, бывает трудно, порой невозможно соединить разорванные нити межнациональных отношений.

Ложные трактовки тех или иных исторических событий бросающие тень на целые народы, ничего, кроме раздора и ссоры, не могут принести в наш общий дом.

«Наказание» целых наций, народов не имело никаких оснований, ибо факты предательства Родины и воинского долга отдельными отщепенцами и группами людей различных национальностей, а также бандитских действий, порожденных войной, проявлялись часто в более широких масштабах и у других народов. «Если бы Сталин, — пишет известный философ и историк Д. Волкогонов, — следовал своей преступной логике всегда, то после образования РОА («Русская освободительная армия» — Х. М. И.) ему надо было бы ссылать и русских, и украинских, и все другие народы... И неисполнимости этого, между прочим, видна вся абсурдная преступность сталинских решений».

Удивляет и вызывает возмущение, что оскорбительные выпады в адрес народов, навешивание унизительных ярлыков не встречают осуждения ни со стороны общественности, ни со стороны органов власти. Кажется, местные правоохранительные органы даже не подозревают о существовании Закона СССР от 2 апреля 1990 г. об усилении ответственности за посягательства на национальное равноправие граждан, о запрещении в законодательном порядке любой деятельности, направленной на дискриминацию граждан, разжигание национальной розни, вражды и насилия.

Мне приходилось на Северном Кавказе не раз встречаться с простыми людьми и беседовать с ними. Убежден: они, как и всюду, не желают зла другим народам. Вот, скажем, аккинцы в 1944 году были насильственно переселены в Казахстан и Киргизию только лишь за принадлежность к чеченскому этносу. Так родился аккинский вопрос, «горячая точка» в Дагестане.

У меня вызвало недоумение заявление на XXVIII съезде КПСС первого секретаря Дагестанского обкома партии М. Алиева о том, что в республике решается «одна из самых сложных проблем, связанная с восстановлением в своих правах чеченцев - аккинцев, репрессированных в годы войны». Насколько мне известно, до сего времени ничего не сделано и дальше разговоров и заседаний комиссии Совмина республики дело не двинулось.

Проблема восстановления попранных и «упраздненных» автономий, в том числе ингушской, требует решения. Вопиющие античеловеческие, антисоциалистические, преступные акции сталинщины и застоя следует не только осуждать, но и незамедлительно ликвидировать их пагубные последствия. Мне непонятна выжидательная позиция Верховных Советов СССР и РСФСР, специальной Комиссии Совета Национальностей союзного парламента под председательством депутата А. М. Белякова, созданной почти полгода тому назад. Не завершится ли мудро задуманное доброе дело очередной проволочкой?

Поиск истины невозможен вне дискуссий. Но вот в Чечено-Ингушетии председатель местного Госкомитета по телевидению и радиовещанию Ю. Мареченков взял да и запретил проведение «круглого стола», посвященного итогам Всесоюзной научной конференции «Народно-освободительная борьба народов Северо-Восточного Кавказа против царизма и местных феодалов в 20—50-х гг. XIX в.». Ученые из Москвы, Северо-Осетинской и Дагестанской АССР, преподаватели вузов недоумевали, чем обусловлено подобное «гостеприимство». К сожалению, запрет повторился еще раз — 10 июля 1990 года за шесть часов до начала передачи, о содержании которой было объявлено в республиканской печати. Кто мог подумать, что у запретителей единственный аргумент: оградить профессора В. Виноградова от критики ученых, не согласных с его концепцией добровольного вхождения северокавказских народов в состав Российской империи. Ну не согласны — так докажите: в споре рождается истина. Но зачем же так бесцеремонно свертывать дискуссию? Разве существует монополия на истину? В науке долгие годы народно-освободительное движение горцев под руководством Шамиля против царизма и местных феодалов представлялось реакционным, инспирированным извне, носящим антинародный характер. Оно-де принесло вред «русско-северокавказскому единству». Кавказская война преподносилась не как историческая реальность, вызванная колониальной политикой царизма, а как... антирусская экспансия чеченцев, дагестанцев и других народов Северного Кавказа.

Я против «науки», которая лишь обслуживает праздники, юбилейные даты в жизни того или иного народа. Широкая кампания по утверждению добровольного вхождения народов Северного Кавказа в состав самодержавной Российской империи — одна из таких вот псевдонаучных «агиток». Царское самодержавие огнем и мечом насаждало свое господство на бывших национальных окраинах.

Но зачастую происходит так, что многие отождествляют царское самодержавие и русский народ и стараются потом именно его обвинить во всех смертных грехах... Да еще умудряются каким-то образом связать события стотридцатилетней давности с Октябрьской революцией. Еще не родился Ленин, еще не появилось учение Маркса и Энгельса, а мы трубим, что-де именно тогда складывалось содружество русского народа с народами Северного Кавказа, Средней Азии, Казахстана, Поволжья, что в конечном итоге и привело к консолидации пролетариата, а дальше — к социалистической революции 1917 года.

Конечно, было время, когда такие концепции, сочиненные по сталинской схеме, сходили с рук. Но сегодня, когда люди поверили в необратимость происходящих перемен, в развитие демократизации и гласности, провозглашать в науке эти старые схемы было бы крайне опасно. Они несут вражду, раздор между народами. И заниматься упрощенчеством, сводить глубинные причины обострившихся междоусобиц на национальной почве к расхожим идеологическим клише — значит намеренно обострять события, которые будоражат страну.

Хаджи Мурат ИБРАГИМБЕЙЛИ,
доктор исторических наук, профессор, член комиссии по межнациональным отношениям Всероссийского общества «Знание».
МОСКВА.

(Газета «Рабочая трибуна», 22 августа с. г.)

Детектив для домашнего чтения



(Продолжение. Начало в номере за 30 августа 1990 г.)

— Да, столько людей знакомятся на вечеринках. — Она ободряюще улыбнулась. — Не правда ли, какой чудесный день!

Сэм нервничал.

— Я старый газетчик... — Он старался хоть о чем-то говорить.

Но она подняла брови и дразнила его взглядом своих серых глаз. «А я вас и не спрашиваю», — было в них.

— Да, вы не спрашиваете, — вяло заметил он, — но я все-таки представлюсь.

— Вы и сюда пришли в этой роли? — недоумевала она.

— Нет, нет, вовсе нет. Понимаете, миссис Сэлисбери... — Он замялся. Уж слишком она воздушна для такого сообщения. И это ставит его в тупик.

— Понимаете, я спрашиваю это вовсе не потому, что я подозрительная мамаша. — Она улыбнулась. — Я даже не собираюсь садиться. Но в вас есть что-то интересное. — Ее пальцы ловко орудовали спицами.

Лицо Сэма посуровело.

— А сюда каждый может вот так запросто войти? —

Она рассмеялась.

— Вы хотите спросить, часто ли я наталкиваюсь в своей гостиной на незнакомых людей. О, да. Часто. И для меня это обычно. У Кэй много друзей, и я, конечно, не всех их знаю. У вас есть пепельница, мистер Линч? — Она наклонилась, чтобы удостовериться. — Так о чем же вы пишете?

— Я пишу о преступлениях, — выпалил он, не спуская с нее своих черных глаз. — Исключительно о преступлениях.

— О боже мой! — Она будто в отчаянии прижала к груди вязание. — Да неужели? И вас это не приводит в уныние? На мой взгляд, изнанка жизни должна утомлять. А вам нравится ваша работа? (Он не нашелся, что ответить). Жених моей дочери, — продолжала она, краешком глаза заметив, что для Сэма это не ново, — тоже очень интересуется проблемой преступности.

— Правда? — словно в оцепенении спросил Сэм.

— Последнее время мы только и слышим об этом. Как раз сейчас Алэн изучает эту проблему. Одна из сторон его всестороннего образования. У Алэна свои теории. Он утверждает, будто чуть ли не любого подонка можно оправдать. А как думаете вы, мистер Линч?

Лицо Сэма потемнело, в глазах что-то блеснуло, и миссис Сэлисбери в удивлении приоткрыла свои коралловые губки.

— Мне как-то не нравится это слово, — в смущении пробормотал он. — Даже не знаю почему. К некоторым словам мы чувствуем неприязнь. Я по крайней мере. — Он совсем смутился. — Я его ненавижу.

— А ведь верно! — в восхищении воскликнула она. — Знаете, я просто никогда над этим не задумывалась, но я тоже ненавижу некоторые слова. Например, «проницательный». От него у меня мороз по коже. А у вас?

— Это мне безразлично, мэм.

Сэм постарался улыбнуться. Потер виски. От этой женщины кружилась голова. Будто он долго смотрел на лепесток, подскакивающий на гребне волны, прекрасный лепесток, которому всю жизнь суждено подпрыгивать на поверхности.

— Вы писатель. Разумеется, вы должны чувствовать слова. — Она улыбалась, склонившись к вязанию. — Прелестно, когда мужчина поглощен своей работой. Алэн выдающийся юноша. Такой серьезный. Я верю, что все это когда-то скажется и он станет крупным социологом или социальным психологом, как там оно называется...

— Служителем добра, — довольно беспомощно предложил Сэм.

— Разумеется, проблема преступности притягивает его как один из социальных симптомов, понимаете? Однако боюсь, мистер Линч, меня она вовсе не притягивает. На мой взгляд, это беда.

Сэм опустил руки и сплел пальцы.

— Теперь вы решите, что я легкомысленная женщина. — Она вздохнула. — Может, и так. Может, я просто не принадлежу к числу оптимистов. Преступность, как и бедность, все время у нас перед глазами. По крайней мере, на моей памяти всегда так было. Я, мистер Линч, знаю свое место, только и всего. Может, у вас, мужчин, и есть возможность что-то изменить. У таких, как вы и Алэн.

— Вы неправильно меня поняли, мэм, — сердито начал Сэм. Он не хотел, чтоб его сравнивали с Алэном Дюлейном. — Я репортер. Не путайте одно с другим. Репортер — это человек, который наблюдает события и попросту излагает их.

— Правда?

— Только и всего.

— Понимаю, — нахмурилась она. — Вот, выходит, как определяете работу газетчика?

Она задумалась. Над тем, как составлена его фраза. Он знал: она запомнит и повторит ее. Запомнит порядок слов, но не смысл. Подует ветер с другой стороны — и она переменит свои взгляды. Лепесток на поверхности.

— Разумеется, моя крошка Кэтрин тоже очень интересуется проблемой преступности, — с нежностью заметила мисс Сэлисбери.

Сэм окончательно растерялся.

— Что вы говорите?

— О, ну конечно же, ее привлекает романтика. Понимаете, влюбленная женщина — тот же хамелеон. Двадцать лет назад мне, мистер Линч, казалось, что солнце встает и садится с печеньем Сэлисбери.

Он не улыбнулся.

— Мистер Сэлисбери занимается... скорее занимался... одним словом, печеньем Сэлисбери, — томно пояснила она. — Вы, вероятно, знаете?

— Да, домашнее печенье, верно? — Сэм был мрачен. — Он хорошо заработал на нем, да? Я видел его склад, огромный склад, набитый печеньем, который сторожат день и ночь.

Она широко раскрыла глаза.

— Но Чарльз, разумеется, от этого дела ушел. — «Р» она выговаривала раскатисто. — Теперь он, можно сказать, никакого отношения к складам не имеет.

— Или ему так кажется, — буркнул Сэм.

— Простите?

Он не повторил.

— Так склад произвел на вас впечатление, мистер Линч?

— Он оказался связующим звеном, — мрачно заметил Сэм.

— Ну, вот ведь как интересно! — воскликнула она. — Вы и рассказы пишете?

Тут на ступеньках появилась ее дочь, Кэтрин.

ГЛАВА V.

Она не шла, а танцевала. Девушка была так молода, так проворно и уверенно мелькали ее ноги! Блестящие волосы подпрыгивали в такт ее грациозным движениям. Фигурку облегала юбка шоколадного цвета и бежевый свитер, а проворные стройные ноги были обуты в плоские коричневые туфельки с круглыми носами.

— Привет. Прошу прощения. Я писала письмо и вот вся в чернилах. Никак не могу оттереть. Как чудесно, что вы навестили меня.

Он поморщился от ее приветливых слов. Девушка подала ему руку, и он обратил внимание на пальцы, которые долго терли щеткой и на которых все равно остались следы чернил. И что-то заныло у него в груди.

— Мама, ты знакома с мистером Сэмом Линчем?

— Ну конечно же, милая. Он представился, причем очень мило. Мы поболтали с ним, как старые приятели. — Красивые маленькие ручки миссис Сэлисбери засовывали вязание в сумку.

— Я хотел... — внезапно начал Сэм. — Я пришел...

— Повидать Кэтрин. Ну, разумеется... — безмятежным голосом подсказала ее мать. Она встала, и ее хрупкое тело закачалось на высоченных каблуках. — А поскольку я пришла за своим вязанием, понимаете, прежде всего...

— Нет, мэм, прошу вас, останьтесь. Я...

Мать тронула указательным пальцем короткий прямой носик дочери, копию ее собственного, и та игриво оттолкнула палец.

— Он очень мил, дорогая, твой мистер Линч. Меня он называет «мэм», и меня это от души веселит. — Она улыбнулась Сэму. — Надеюсь, вы еще навестите нас...

Кэй повернулась к нему.

— В чем дело?

— Я сказал ей, что мы познакомились на вечеринке, — мрачно буркнул Линч.

Девушка насторожилась. — Этого ей было достаточно.

— Но ведь так оно и есть.

— Нет, не так.

— То есть вы не сказали ей, что это была за вечеринка? — Девушка порозовела.

— Этого она не спросила.

— Ну и хорошо, — пробормотала Кэй. — Мама прелесть, но такая болтушка. Вот папа, тот бы, боюсь, расстроился. Он старомодный. А вы... вы чудак.

— Папа дома? — отрывисто спросил он.

— Наверно, — с отсутствующим видом сказала девушка. Она, по-видимому, отличалась упрямством. — В конце концов, если б я не пошла на эту вечеринку, мы б так с вами и не познакомились, — заявила она. — И сейчас вас бы здесь не было.

— Знаю.

— А что вам там не понравилось?

— Когда вы ушли, о вас спрашивал один из гостей. Хотел выяснить, кто вы такая.

— Ну, я польщена! — Она просияла.

— Не стоит.

Огонек в ее глазах погас, будто он ударил ее по щеке.

— Вы, как и она, не знаете, чем все это пахнет, — со злостью выпалил он. — Успел! Да как вам что-либо втолковать? Ведь вы дитя!

— Вы пришли меня бранить? — спросила она.

— Я, кажется, пришел поговорить с вашим отцом, — огрызнулся Сэм. — Прямо сейчас. Будьте любезны, проведите меня к нему.

Она помрачнела, опустила ресницы.

— Так значит, вы пришли вовсе не ко мне? У нас с вами был такой интересный разговор. — Она вскинула глаза. — Я считала, мы славно провели время, ведь верно? Думала, вы еще что-нибудь расскажете.

— Сестра, — простонал он. — Какой толк от наших с вами интересных разговоров? Сами понимаете, никакого. Давайте покончим с этим, а?

— Но я не знаю, просто не пойму, почему...

— Вспомните, что было, — неумолимо продолжал он. — Вы упросили своего кавалера позволить вам взглянуть на изнанку мира, как выражается ваша мама. Вам казалось забавным увидеть на какую-то минутку его другую половину, верно? (Ее губы раскрылись). И мы с вами поговорили. Но ваш кавалер, верно, уже рассказал вам. Дескать, Сэм Линч якшается с подонками. Быть может, он сказал вам, что я сам мошенник, а? (Она поморщилась). Только вы с вашей неискушенностью могли подумать: ах, как забавно поболтать со мной, послушать об этих людях! Вы сказали, я так добр. Но вы были уверены, что я пленен вами. И что бы вам ни говорили, вы всегда чувствуете себя такой всесильной, ну прямо королевой, не так ли, сестра? По крайней мере, вы бы не возражали против невинного маленького романчика с высоким темноволосым злодеем, вроде меня. Стать моей маленькой принцессой, недоступной, незапятнанной, разумеется, ибо вы взываете к врожденной и только дремлющей во мне чести. — Он был взбешен. — Что, не так?

— Да, так. — Она смотрела прямо ему в глаза. — Правда, вы представили все в таком глупом свете. — Она улыбнулась. — Но все равно оно, пожалуй, так и есть. Так уж оно вышло.

Он вскочил со стула.

— Где ваш отец? Я хочу с ним поговорить. Сию минуту.

Прикусив нижнюю губу, девушка тихонько сидела в кресле. Что-то блеснуло в ее глазах. Подбородок пошел вверх.

— Вам от него что-то нужно?

— Как это ни странно, но он со всеми своими деньгами не может сделать для меня ровным счетом ничего, — усмехнулся Сэм.

— Тогда, значит, вы хотите наябедничать ему, что я была на этой вечеринке?

(Продолжение следует).

В МАСТЕРСКОЙ ХУДОЖНИКА

ДВОЙНОЙ ЮБИЛЕЙ



Как сказал великий мыслитель Л. Альберти: «Человек рождается не для того, чтобы влачить печальное существование в бездействии, а чтобы работать над великим и грандиозным делом». Вторая часть этого высказывания вполне применима к жизни, творчеству, судьбе заслуженного деятеля искусств Чечено-Ингушетии Олега Михайловича Мишина, человека, творящего волшебство, раскрывая духовный мир людей, красоту природы.

Наделенный редким даром, сумевший стать чернорабочим в творчестве, он вошел в историю изобразительного искусства республики как художник разнообразного творческого диапазона, сумевший удачно и плодотворно работать в живописи, чеканке, монументально - декоративном искусстве.

Его неординарные способности проявились еще в раннем детстве. Этому способствовала домашняя атмосфера. Мать художника, Ада Георгиевна, занималась росписью по ткани. В трудные военные годы он помогал ей расписывать ткани, косынки, шарфы. Уже тогда он много рисовал, копируя с репродукций знакомые произведения. Впоследствии Олег Мишин получил блестящее образование, закончив с отличием училище, а затем и Академию художеств. С такой же блестящей точностью он претворяет в жизнь те знания, которые получил в годы учебы.

Олег Мишин не замыкается только в одном жанре, у него очень разнообразный круг увлечений: портреты, натюрморты, пейзажи. В портретах раннего периода — актрисы Майи Шовхаловой, композитора Аднана Шахбу-статься — Олег Мишин стремится к максимальной выразительности. В дальнейшем портрет стал одним из ведущих жанров в творчестве художника. Предпочтение отдавал он образам людей искусства. Одним из лучших работ О. Мишина являются портреты старейшего ингушского художника Гази-Магомеда Даурбекова и народного поэта Чечено-Ингушетии Джемалдина Яндиева.

Становление своеобразного почерка О. Мишина шло в русле двух художественных традиций — грузинской и местной, чечено-ингушской. Он органично воспринял и претворил в своем творчестве идеи и образы вайнахского фольклора, старинных легенд и преданий.

Большой любовью и вниманием к изображаемому проникнуты его произведения, созданные в национальном стиле, где с предельной точностью и выразительностью подчеркнуты все особенности традиционного цветосочетания. Это говорит о чуткости души художника, тонком восприятии им всего прекрасного. Об этом еще раз свидетельствует его новая работа «Материнство», в которой женщина предстает главным двигателем жизни.

В настоящее время О. Мишин работает над картиной спасения мира от катастрофы — так бы я условно ее охарактеризовала. В основе картины — взгляд на настоящее и будущее человечества.

За много лет работы О. Мишин создал сотни превосходных картин. Они составляют значительную часть сокровищницы музея изобразительных искусств имени П. Захарова. Художник охотно дарит свои произведения. Многие его работы находятся за рубежом: в Венгрии, Польше, Чехословакии, Болгарии, Японии.

Активная творческая деятельность О. Мишина гармонично сочетается с общественной. Он обладает большими организаторскими способностями, которые во многом помогли развитию творческого коллектива наших художников. Достаточно сказать, что с 1966 года он неизменно избирается членом правления Союза художников ЧИАССР.

О. Мишин ведет преподавательскую работу в СПТУ-9, растит молодое поколение художников-оформителей. А теперь ему предстоит работать на новом факультете ЧИГПИ — художественно-графическом. Питомцы О. Мишина проходят практику в его мастерской. (Но надо бы отметить, что место здесь очень тесно. Таить такую красоту от публики непростительно. Хочется верить, нынешняя власть, народные депутаты не останутся равнодушными, придут на помощь людям, чьим трудом создаются эстетические ценности.)

Как известно, 25 сентября будет широко отмечаться 50-летие Союза художников ЧИАССР. Для О. Мишина этот год и месяц — юбилейные вдвойне. Ему исполняется 60 лет.

Р. ДОДОВА.

НА СНИМКЕ: натюрморт.

ВНИМАНИЮ ЛЮБИТЕЛЕЙ СПОРТИВНЫХ ЛОТЕРЕЙ!

В связи с возникшими трудностями с поставкой бумаги для печатания официальных таблиц выплаты выигрышей руководством СКЗП «Спортлото» по согласованию с управлением Гострудсбербанков республики

ПРИНЯТО РЕШЕНИЕ

о сокращении количества сберкасс г. Грозного, выплачивающих выигрыши.

Впредь выплату выигрышей по спортивным лотереям будут производить сберкассы:

ЛЕНИНСКИЙ РАЙОН:

№ 07 — завод «Красный молот»;
№ 05 — главпочта;
№ 0121 — пр. Ленина, 100;
№ 0123 — пр. Революции, 4.

ОКТЯБРЬСКИЙ РАЙОН:

№ 03 — 30-й участок, корпус 140;
№ 029 — ж/д вокзал, ст. Грозный;
№ 095 — ул. Окружная, 143;
№ 0125 — пр. Ленина, 136.

ЗАВОДСКОЙ РАЙОН:

№ 058 — ул. Ашхабадская, 19;
№ 075 — ул. Чернышевского, 78;
№ 078 — пр. Победы, 6;
№ 0109 — пос. Черноречье.

СТАРОПРОМЫСЛОВСКИЙ РАЙОН:

№ 0111 — завод «Электроприбор»;
№ 0115 — 36-й участок;
№ 0118 — ул. Пугачева, 144;
№ 0126 — городок Иванова, госбанк;
№ 7516 — ул. Каменщиков, 16.

Возвращаясь к напечатанному

«Нет, не пропали без вести»

В статье под таким заголовком, опубликованной в нашей газете 19 августа с. г., руководитель группы «Поиск» Советского комитета ветеранов войны С. Кашурко рассказал о том, как возвращаются из неизвестности имена воинов, которые все послевоенные годы считались пропавшими без вести. В числе их есть и наши земляки.

Эта публикация взволновала читателей. Она снова пробудила у многих надежду узнать хоть что-нибудь о своих отцах, сыновьях, братьях, дядях, племянниках, о которых до сих пор нет никаких сведений. В редакцию звонят, приходят, пишут родственники воинов, считающихся без вести пропавшими, просят группу «Поиск» оказать помощь в установлении судьбы защитников Родины.

Грозненец С. С. Усманов многие годы разыскивает однополчан своего дяди Алиева Мовли Алиевича. В Красную Армию он был призван из села Автуры еще до Великой Отечественной. В годы войны следы солдата затерялись.

А. К. Коробова надеется установить хоть какие-нибудь сведения о своем отце Коробове Кузьме Леонтьевиче, 1900 года рождения. До войны он работал в электроцехе Старых промыслов. Писали во многие организации, но отовсюду получали отрицательные ответы.

С просьбой оказать содействие в установлении судьбы ее дяди Картоева Уматгирея Исакиевича просит З. Ш. Карнукаева из села Бамут. Известно лишь, что служил он в 82-м ОСБ 64-й стрелковой дивизии, которая дислоцировалась в Смоленске. Мало сведений, сообщенных в письме Д. Х. Абубакаровой, которая просит откликнуться знавших ее дедушку Абубакарова Боцу Абубакаровича. Известно, что призывался он в армию до войны из села Хаттуни Веденского района. Служил в Харькове, принимал участие в боях под Москвой.

Разыскивает однополчан своего отца, Зайченко Сергея Федоровича, 1899 года рождения, жительница Грозного К. С. Мишина. Работал он в строительно - монтажной конторе в Грозном, призван в армию в июне 1941 года Орджоникидзевским райвоенкоматом. Воевал на Северном Кавказе, пропал без вести, как сообщелось в извещении, в ноябре 1942 года...

В связи с тем что многие жители Чечено-Ингушетии просят помочь им установить связь с группой «Поиск», сообщаем адрес ее руководителя: 125413, г. Москва, ул. Флотская, 29, кв. 296; тел. 456-17-79, Кашурко Степан Савельевич.

В письмах необходимо указать все известные вам сведения о разыскиваемом воине, что облегчит поиск считающихся пропавшими без вести защитников Родины.

Л. ЛАЗЕБНЫЙ.

ФУТБОЛ

ТРУДНАЯ ПОБЕДА

В ОЧЕРЕДНОМ МАТЧЕ ЧЕМПИОНАТА СТРАНЫ «ТЕРЕК» ПРИНИМАЛ ТОРПЕДОВЦЕВ ВОЛЖСКОГО.

Вот уже который год за грозненскими футболистами подмечается интересная особенность: чем сильнее их соперник, тем напористее играет «Терек». Наверное, болельщики надеялись на такой вариант и в отчетном матче. К сожалению, зрелищной игры не получилось. Хорошо задуманные и четко выполненные комбинации можно было сосчитать на пальцах одной руки.

А «раздражитель» для «Терека» был неплохим. Крайне неудачные выступления в последних матчах, весьма опасное положение в турнирной таблице просто заставляло команду сыграть на пределе своих возможностей.

Гости взяли на вооружение оборонительный вариант и строго следовали ему, ставя задачей видимо, добыть очко. Правда, при каждом удобном случае волжане не упускали момент для контратаки. В такой игре привлекательно выглядел полузащитник А. Жуков.

Первый тайм оказался своеобразной и несколько затянувшейся «разведкой боем», в ходе которой, впрочем соперники не только определили для себя наиболее перспективные направления последующих ударов, но и подвергли основательной проверке вратарей.

Постепенно «Терек» решительно пошел в наступление, заиграл разнообразнее и острее, чередуя фланговые атаки с прорывами по центру, где напористо действовал Р. Идигов. Пока гости соображали, как его нейтрализовать, Руслан дважды «пристрелялся» к воротам «Торпедо», а в конце первого тайма он забивает красивый гол. Счет становится 1:0 в пользу «Терека».

Но вот начался второй тайм, и «Терек», в составе которого появился У. Садаев, еще более усилил свой натиск. Несколько раз мяч только чудом миновал ворота «Торпедо».

Но... Не забиваешь сам — забьют тебе. И на 60-й минуте А. Жуков посылает мяч в ворота Р. Садыкова — 1:1.

Некоторое время казалось, что грозненцы пребывают в шоке. Гости, однако, посчитали свою задачу выполненной и попытались перевести игру в спокойное русло, подержать мяч.

Но игра на сохранение победного счета обернулась для гостей неприятностями. На 78-й минуте Р. Дзайтаев забивает победный гол. Матч закончился со счетом 2:1 в пользу грозненцев.

Сегодня в 14.00 в общественно - политическом центре обкома КПСС состоится встреча с председателем Федерации футбола СССР, вице-президентом ФИФА В. И. Колосковым и председателем Федерации футбола РСФСР А. И. Поморцевым.

Завтра в очередном матче на первенство страны по футболу среди команд второй лиги грозненский «Терек» принимает у себя дома спортсменов из Камышина.

В. САЙДАЕВ.

Совет Министров Чечено-Ингушской АССР

ДОВОДИТ ДО СВЕДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАСТРОЙЩИКОВ РЕСПУБЛИКИ,

что Чечено-Ингушский цементный завод в с. Чири-Юрт ежедневно (кроме воскресенья) производит отпуск цемента за наличный расчет 54 рубля за тонну с доставкой на дом цементовозами ведомств, предприятий и организаций республики.

Оплата за цемент и используемый автотранспорт производится на цементном заводе с 8 до 17 час. строго по прейскуранту цементного завода в зависимости от расстояния перевозки при наличии документа, удостоверяющего личность.

Отпуск цемента для застройщиков производится с 8 до 24 часов. Цементный завод также имеет возможность производить отпуск цемента в порядке очередности застройщикам, прибывшим со своим автотранспортом.

Основанием для отпуска цемента является список индивидуальных застройщиков с указанием домашнего адреса, представляемый ежемесячно к 25 числу предыдущего месяца горрайисполкомами в адрес цемзавода, в отдел сбыта (тел. 22-64-54).

За используемый автотранспорт по доставке цемента индивидуальным застройщикам цементный завод производит оплату ведомствам, организациям и предприятиям. Основанием для взаиморасчета являются документы, оформляемые цемзаводом через водителей цементовозов и подлежащие к оплате на предприятиях и в организациях за проработанное время.

Для удобства оформления, отгрузки и доставки цемента для застройщиков и бесперебойной работы цемзавода просим индивидуальных застройщиков быть с 8 часов на заводе.

К СВЕДЕНИЮ НЕРАБОТАЮЩИХ ВЕТЕРАНОВ!

Подписка на периодическую печать на 1991 год БУДЕТ ПРОВОДИТЬСЯ по районам города 20 сентября с 9 часов.

За справками обращаться в районные советы ветеранов.

Городской совет ветеранов.

ПРИГЛАШАЕТ ГОРСОВЕТ

Президиум Грозненского городского Совета народных депутатов организует «круглый стол» по волнующим жителей города вопросам с приглашением всех желающих.

Встреча состоится 22 сентября 1990 года в 15 часов в помещении Грозненского городского Совета народных депутатов (пр. Орджоникидзе, 9). В ней примут участие: председатель Грозненского горсовета В. А. Куценко, руководящие работники торговли, транспорта, правоохранительных органов.

К СВЕДЕНИЮ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ТЕЛЕФОНОВ г. ГРОЗНОГО!

Абонентная плата за услуги телефонной связи

ПРИНИМАЕТСЯ ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ ГОРОДА.

Грозненский почтамт.

Коллектив Грозненского линейно - производственного управления магистральных газопроводов скорбит по поводу смерти работника управления **Семена Ананьевича АНДРЮНЬКИНА** и выражает глубокое соболезнование его родным и близким.

Коллектив Чечено - Ингушского госпединститута выражает глубокое соболезнование старшему преподавателю кафедры информатики и вычислительной техники Л. В. Антимоновой по поводу смерти ее матери **Фаины Ивановны ЗИВЫ.**

Коллектив детского сада-яслей № 9 Октябрьского района с прискорбием извещает о смерти заведующей **Жанны Арсеньевны ИВАНОВОЙ** и выражает глубокое соболезнование ее родным и близким.

Коллектив объединения «Чечениигушхлебпродукт» скорбит по поводу смерти ветерана труда **Валентины Евгеньевны ТАЛАЛАЕВОЙ** и выражает глубокое соболезнование ее родным и близким.

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

ГОРОДСКОЙ КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС ПРЕДЛАГАЕТ

СУББОТА

Площадь имени В. И. Ленина. 18.00. Концертная программа художественной самодеятельности Ачхой - Мартановского района.

Комсомольский сквер (у СШ № 1). 18.30. Концерт духового оркестра ВВ МВД СССР под управлением В. Свецкого.

Кинотеатр «Машиностроитель». 9.00. Клуб книголюбов. Выставка книг. Книгообмен.

Городской центр досуга «Парк имени С. М. Кирова». 7.00. Клуб «Здоровье». 8.00. Футбольный клуб «Энтузиаст». 9.00. Работают аттракционы, бильярдная, детский городок. 9.00. Курсы художественной машинной вышивки. 9.00. Курсы кройки и шитья, софье, плиссе. 11.00. Городской праздник ветеранов войны и труда «Не стареют душой ветераны». Концерт духового оркестра. «Для вас, дорогие ветераны!»

ДК имени В. И. Ленина. 8.00. Курсы кройки и шитья. 11.00. Курсы «Дизайн в быту». 12.00. Курсы художественного машинного вязания. 12.00. Курсы «Домашняя медсестра». 14.00. Курсы художественной вышивки.

ДК имени Н. К. Крупской. 11.00. Кружок технического творчества. 11.30. Киноутренник «Беречь природу — любить Родину». 14.00. Курсы кройки и шитья. 18.00. Клуб «Здоровье».

ДК имени С. М. Кирова. 12.00. Клуб «Ровесник». «Музыка и мы».

Дом работников просвещения. 9.00. Клуб «Волшебный клубок». 10.00. Клуб любителей книги «Творчество А. Кристи». 10.00. Приглашаем любителей макраме. 10.00. «В гостях у сказки». 12.00. Приглашает кружок художественной резьбы по дереву. 14.00. «Если хочешь быть здоров».

ДК завода «Красный молот». 10.00. Курсы «Домашняя медсестра». 15.00. Курсы «Дизайн в быту». 17.00. Клуб «Наш сад». 17.30. Кинофестиваль документальных фильмов «Дружба народов — залог мира».

ДК объединения «Оргтехника». 16.00. Игротека. 19.30. Праздник молодых.

ДК имени Пролетбата. 19.30. Дискоклуб «Славяне». Вечер отдыха молодежи.

Клуб имени М. Горького. 13.00. Приглашаем любителей макраме.

Клуб имени В. Маяковского. 15.00. Клуб «Солнышко». 17.00. Клуб «Подружка».

Спортзал «Трудовые резервы». 11.00. Чемпионат ЧИАССР по национальной борьбе.

Стадион СДЮШОР города. Клубное первенство ЧИАССР по футболу. 10.00. ГНИ — ЧИГПИ. 17.00. «Даймохк» — «Кооператор».

Стадион имени С. Орджоникидзе. 15.00. Открытое первенство РСФСР по велосипедному спорту. Групповая гонка.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

Площадь имени В. И. Ленина. 18.00. Концертная программа художественной самодеятельности Ножай - Юртовского района.

Комсомольский сквер (у СШ № 1). 18.00. Концерт городского духового оркестра под управлением Е. Грищенова.

Кинотеатр «Машиностроитель». 9.00. Клуб книголюбов. Выставка книг. Книгообмен.

Городской центр досуга «Парк имени С. М. Кирова». 7.00. Клуб «Здоровье». 8.00. Футбольный клуб «Энтузиаст». 9.00. Работают аттракционы, бильярдная, детский городок. 9.00. Курсы художественной машинной вышивки. 9.00. Курсы кройки и шитья, софье, плиссе. 10.30. Концерт духового оркестра.

Дом офицеров. 11.00. Клуб филофонистов. Встреча коллекционеров грамзаписей.

ДК имени В. И. Ленина. 8.00. Курсы кройки и шитья. 8.00. Курсы художественного машинного вязания. 10.00. Народный ансамбль танца «Улыбка». 10.00. Детский ансамбль танца «Ровесники». 11.00. Киноклуб «В мире сказок и приключений». 11.00. Курсы «Дизайн в быту». 12.00. Курсы «Домашняя медсестра». 12.00. Курсы художественной вышивки. 14.00. Школа бальных и дискотанцев.

ДК имени Н. К. Крупской. 9.00. Кружок технического творчества. 9.00. Курсы художественной машинной вышивки. 14.00. Курсы кройки и шитья. 15.00. Приглашает детский кинотеатр «Юный ленинец».

ДК имени С. М. Кирова. 11.00. Игротека. 13.00. Клуб «Мультик». 17.00. Играет вокально-инструментальный ансамбль. 18.00. Спортклуб «Лидер».

ДК химиков. 11.00. Киноклуб «Ровесник». «Путешествие в страну сказок».

Дом работников просвещения. 10.00. Учимся кроить и шить. 12.00. «Говорите по-английски». 12.00. Приглашает хореографический кружок. 13.00. Ансамбль гитаристов. 13.00. Детская вокальная группа «Песенка». 18.00. В гостях у народного молодежного театра «У театрального подъезда».

ДК завода «Красный молот». 9.00. Учимся кроить и шить. 10.00. Курсы «Дизайн в быту». 13.00. Детский кинотеатр «Юный ленинец». «Летние каникулы». 13.00. Клуб «Кружевница». 17.30. Кинофестиваль документальных фильмов «Дружба народов — залог мира».

ДК объединения «Оргтехника». 10.00. Киноклуб «Ровесник». 17.00. Клуб «Колобок».

ДК имени Пролетбата. 19.30. Дискоклуб «Славяне». Вечер отдыха молодежи.

Клуб имени М. Горького. 9.00. Танцевальный коллектив «Радуга». 9.00. Учимся кроить и шить. 10.00. Клуб «Ветеран». 12.00. Игротека. «Веселый час». 14.00. «В гостях у сказки».

Клуб имени В. Маяковского. 15.00. Клуб «Солнышко». 17.00. Клуб «Подружка».

Спортзал «Трудовые резервы». 11.00. Чемпионат ЧИАССР по национальной борьбе.

Стадион «Локомотива». Клубное первенство ЧИАССР по футболу. 14.00. «Локомотив» — «Спарта».

Стадион НГДУ «Старогрознефть». Клубное первенство ЧИАССР по футболу. 11.00. «Старогрознефть» — «Нефтяник».

Стадион СДЮШОР города. Клубное первенство ЧИАССР по футболу. 14.00. «Монтажник» — «Луч».

Село Шали. Клубное первенство ЧИАССР по футболу. 11.00. «Орга» — «Факел».

ИТОГИ ТИРАЖА «СПОРТПРОГНОЗ»

Объединением спортивных лотерей «Союзспортлото» подведены итоги 36 тиража лотереи «Спортпрогноз», состоявшегося с 7 по 10 сентября 1990 года.

Допущено 2.065.247 вариантов. Угадано 13 исходов — 10 — по 3.097 руб., 12 исходов — 610 — по 101 руб., 11 исходов — 10.304 — по 21 руб.

Выплата выигрышей по билетам 36 тиража будет проводиться с 30 сентября по 30 октября 1990 года.

(ТАСС).

Зам. редактора Л. А. Сергиенко. Адрес редакции: 364097, Грозный, ул. Маяковского, 92. Дом печати. Индекс 54670

Газета выходила под названиями «Товарищ», «Известия Совета рабочих и военных депутатов Грозненского района», «Красный повстанец», «Красный труд», «Нефтерабочий», «Грозненский рабочий». С 24 августа 1990 года — «Голос Чечено-Ингушетии». Награждена в 1967 году орденом Трудового Красного Знамени.

Звоните: телефоны для справок по редакции — 22-63-00, по письмам — 22-08-78, Репортеры — 22-44-35, 22-17-79, общественная приемная — 22-10-12, прием объявлений — 22-33-13, жалобы на доставку газеты 22-29-66 и 9-00.

Газета выходит 300 раз в год. Типография издательства «Грозненский рабочий».

Заказ № 2714. Тираж 135,1 тыс. экз.